

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЯГУЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»  
Завьяловского района Удмуртской Республики  
(МБОУ «Ягульская СОШ»)

СОГЛАСОВАНО  
Решением Педагогического Совета  
МБОУ «Ягульская СОШ»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Ягульская СОШ»  
\_\_\_\_\_ И.С. Ларионова \_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф.И.О.)

Протокол от «04» июля 2023 г. № \_17\_

«04» июля 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по ВР  
\_\_\_\_\_ А.В. Курбатова \_\_\_\_\_  
(подпись) (Ф.И.О.)

«04» июля 2023 г.

***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Волшебный крючок»***

Возраст обучающихся: 9-13 лет  
Срок реализации: 9 месяцев

Автор-составитель:  
Трушкова Наталья Николаевна,  
педагог дополнительного  
образования

с. Ягул, 2023

## Пояснительная записка

Вязание крючком издавна пользовалось большой любовью у рукодельниц. Клубок ниток и небольшой инструмент-крючок таят в себе неограниченные возможности для творческого труда. Подбор ниток, выбор узора, фасона, создание изделия – занятие увлекательное, радостное и очень полезное в повседневной жизни. Занятия по рукоделию имеют большое воспитательное значение. В процессе работы у детей формируются качества, необходимые для их дальнейшей трудовой деятельности: усидчивость, точность в работе, самостоятельность, аккуратность, чувство ответственности, воспитывается художественный вкус. Любая вещь, даже если она выполнена безукоризненно в техническом отношении, не будет иметь вида и даже может выглядеть некрасивой, если колорит красок подобран плохо, выбран несоответствующий узор. Особое место занимает воспитание бережного отношения к оборудованию, разумная экономия материала, бережное отношение к инструменту, точный расчёт нужного количества пряжи, её экономное расходование. Огромное воспитательное значение имеют выставки детских работ. Они демонстрируют достигнутые успехи, являются стимулом к дальнейшей работе. Это одна из форм отчёта обучающихся перед родителями. Знакомя родителей со своими успехами, они помогают педагогу поддерживать постоянную связь с родителями, чья помощь необходима в работе.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа "Волшебный крючок" является программой **ознакомительного уровня**.

Дополнительная общеобразовательная программа "Волшебный крючок" **имеет художественную направленность**. Программа направлена на развитие и поддержку учащихся, проявивших интерес и определенные способности к освоению техники вязания крючком, созданию мягких игрушек в данной технике. Обучение по программе способствует развитию познавательной и

креативной сфер учащихся, образного мышления, умения реализовывать свой замысел средствами декоративно-прикладного творчества.

**Актуальность программы** обуславливается тем, что она соотносится с принципами Государственной политики развития дополнительного образования детей в России и способствует приобщению учащихся через вариативные программы дополнительного образования к различным традиционным и инновационным ремеслам, искусствам и технологиям.

В связи с популяризацией сувениров hand-made повышается заинтересованность подрастающего поколения к изучению разных видов рукоделия, в том числе технике вязания крючком для изготовления текстильных игрушек и предметов интерьера. Вязание крючком способствует развитию таких качеств, как настойчивость, терпение; формированию хорошего эстетического вкуса, обогащению собственного досуга старинным и таким молодым и современным рукоделием. **Настоящая программа оригинальна** тем, что предлагает детям не только знакомство с методикой вязания, но и освоение различных новых техник создания изделий для себя и окружающих. На занятиях ребята свяжут игрушки-сувениры, которые в будущем смогут подарить близким.

### **Педагогическая целесообразность**

При составлении программы учитывались правила дидактики: логичность, доступность, научность, наглядность, простота в изложении, переход от простого к сложному. Основанием данной программы является создание благоприятных условий реализации духовных, познавательных и творческих потребностей развивающейся личности.

Данному рукоделию могут обучаться школьники со 2 класса. В этом возрасте дети легко осваивают технику вязания, с интересом вяжут небольшие изделия, быстро видя результаты своего труда. При подборе изделий были

учтены доступность и посильность работы, возможность формирования у детей специальных знаний, умений, навыков.

На каждом этапе обучения учащиеся изучают новые приемы и способы вязания крючком, знакомятся с их условными обозначениями. Знание и понимание условных обозначений помогает школьникам зарисовывать схемы узоров вязки и свободно пользоваться схемами, которые печатаются в журналах по вязанию. Происходит усложнение выполняемых изделий. Это способствует оптимизации процесса обучения вязанию крючком. В процессе реализации программы у учащихся формируются знания, умения, навыки в области декоративно-прикладного искусства, происходит обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда, развиваются творческие способности, внимание, память, мышление, воображение. Школьники учатся работать не только самостоятельно, но и коллективно.

### **Срок реализации программы**

Программа рассчитана на 9 месяцев.

### **Режим занятий**

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, годовая программа рассчитана на 72 часа.

Для работы по программе формируются постоянные группы численностью 10 человек в возрасте с 9 до 13 лет.

Набор детей - свободный, без предъявления особых требований к знаниям и умениям детей в области вязания крючком. Группы могут формироваться по возрастному признаку. По окончании 1 года обучения дети могут самостоятельно изготовить любое понравившееся изделие, используя условные обозначения. Могут сами оформить изделие на свой вкус. Способны самостоятельно разрабатывать изделия. Могут давать консультации учащимся, которые только начали осваивать технику вязания крючком.

**Цель программы:** приобщение учащихся к декоративно-прикладному творчеству посредством освоения техники вязания крючком.

### **Задачи программы:**

1. Обучающие – приобретение умения вязать крючком, обучение рациональному использованию материалов и правильной организации труда, формирование основных приемов и навыков вязания с элементами творчества, обучение чтению схем.

2. Развивающие – развитие таких качеств, как самостоятельность, усидчивость, аккуратность. Развитие творческих способностей. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения. Развитие эстетического вкуса и чувства прекрасного.

3. Воспитательные – формирование у обучающихся культуры общения и поведения в социуме. Развитие творческой личности ребёнка. Развитие умения работать коллективно.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные:**

- принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- формирование эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в творческом объединении под руководством педагога.

#### **Метапредметные:**

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- развитие социальных навыков в процессе групповых взаимодействий;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

**Предметные:**

- знание различных техник вязания;
- способность уверенно владеть материалами для вязания;
- знание техники безопасности при работе на занятиях с инструментами;
- способность работать с различным материалом самостоятельно.

## Учебный план

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Вводные занятия: история появления вязания. Техника безопасности, знакомство с материалами.	2	2	-	Собеседование, анкетирование.
2	Простейшие приемы вязания: воздушная петля, цепочка из воздушных петель.	2	1	1	Наблюдение, практическая работа.
2.1	Создание помпона из пряжи.	3	1	2	Наблюдение, практическая работа
2.2	Игрушка - домовой "Кузя".	3	-	3	Формирование мини-выставки
3	Основные приемы вязания: столбик, полустолбик, столбик с накидом, петля подъема.	4	1	3	Наблюдение, практическая работа.
3.1	Вязание поворотными рядами.	2	1	1	Наблюдение, практическая работа.
3.2	Игрушка - "Золотая рыбка"	4	-	4	Формирование мини-выставки
4	Основные техники вязания. Увеличение, уменьшение полотна	3	1	2	Наблюдение, практическая работа
4.1	Техника вязания: кольцо амигуруми, вязание по кругу, чтение схем вязания.	4	1	3	Наблюдение, практическая работа.
4.2	Игрушка на елку "Дед Мороз".	5	-	5	Практическая работа.
4.3	Аксессуары для игрушки "Дед Мороз" (шапка, шарф).	4	-	4	Формирование мини-выставки
5	Комбинированная	2	1	1	Наблюдение,
5.1	Понятие о раппорте	2	1	1	Наблюдение,
5.2	Каркас из проволоки	2	1	1	Наблюдение,
5.3	Ромашка для мамы к	8	-	8	Практическая

6	Итоговый проект "Мини-мишки"	2	1	1	Наблюдение, практическая
6.1	Вязание лап, и тела	6	-	6	Практическая
6.2	Вязание головы	4	-	4	Практическая
6.3	Набивка деталей	2	1	1	Наблюдение,
6.4	Оформление	2	1	1	Наблюдение,
6.5	Соединение деталей	4	1	3	Наблюдение,
6.6	Создание индивидуальных деталей для "Мини-мишки".	1	-	1	Практическая работа.
6.7	Презентация работы	1	-	1	Выставка-защита творческой работы.
	Итого часов	72	15	57	

### Содержание дополнительной образовательной программы

1. Вводные занятия. История появления вязания в России и за рубежом. Знакомство с необходимыми инструментами: пряжей, крючками, иглами. Виды нитей, виды крючков. Соответствие толщины нитей и крючка. Оборудование рабочего места.

Техника безопасности при работе с крючком, иглами и ножницами. Осмотр вязаных изделий.

#### 2. Простейшие приемы вязания

Теоретическая часть: простейшие приемы вязания (воздушная петля, цепочка из воздушных петель), принцип создания помпона из пряжи.

Практическая часть: положение рук и постановка крючка и нити при вязании. Освоение техники воздушной петли и цепочки из воздушных петель, помпона из пряжи.

##### 2.1. Создание помпона.

##### 2.2. Игрушка - домовой "Кузя". Практическая работа.

#### 3. Основные приемы вязания



Теоретическая часть: основные приемы вязания (столбик, полустолбик, столбик с накидом, петля подъема), принцип вязания поворотными рядами.

Практическая часть: положение рук и постановка крючка и нити при основных приемах вязания. Освоение техник вязания столбиков, полустолбиков, столбиков с накидом, петли подъема,

3.1. Вязание поворотными рядами. Вязание крючком поворотных рядов.

3.2. Игрушка - "Золотая рыбка". Практическая работа.



4. Основные техники вязания. Увеличение.

Теоретическая часть: основные техники вязания: увеличение, уменьшение полотна (прибавка, убавка петель), принцип вязания кольца амигуруми, чтение схем вязания.

Практическая часть: положение рук и постановка крючка и нити при основных техниках увеличения и уменьшения полотна изделия.

4.1. Техника вязания: кольцо амигуруми, вязание по кругу, чтение схем вязания. Освоение техник убавки и прибавки петель, а также кольца амигуруми.

4.2. Игрушка на ёлку "Дед Мороз". Практическая работа .



4.3. Аксессуары для игрушки «Дед Мороз».

5. Комбинированная техника вязания.

Теоретическая часть: вязание в комбинированной технике, сочетание разных приемов в одном изделии

5.1. Понятие о раппорте.

Практическая часть: Создание ромашки к 8 марта в комбинированной технике. Применение на практике усвоенных навыков вязания раппортов.

5.2. Каркас из проволоки. Создания каркасов для изделий.

5.3. Ромашка для мамы.



## 6. Итоговый проект "Мини-мишки".

Теоретическая часть: принцип создания игрушки из плюшевой пряжи, соединения деталей, набивки изделия, оформление мордочки и дополнения образа.

Практическая часть: освоение техники вязания из плюшевой пряжи, поэтапное создание игрушки "мини-мишки" в соответствии с желаемым образом.

6.1. Вязание лап и тела

6.2. Вязание головы

6.3. Набивка деталей

6.4. Оформление

6.5. Соединение деталей

6.6. Создание индивидуальных деталей для «Мини-мишки»

6.7. Презентация работы.



### **Ожидаемые результаты:**

#### **К концу обучения учащиеся будут знать:**

- Технику безопасности при вязании крючком.
- Основные приемы вязания крючком.

#### **К концу обучения учащиеся будут уметь:**

- Творчески подходить к выполнению работ,
- Пользоваться схемами вязания,
- Последовательно выполнять каждое изделие,
- Создавать своими руками красивые и полезные вещи.

#### **Учащиеся приобретают навыки:**

- Вязания для себя,
- Умения изготавливать подарочные изделия,
- Использовать свою фантазии в творчестве,
- Заниматься самовоспитанием и стремиться к достижению нравственного совершенства. Оценкой достигнутого уровня является участие детей в выставках декоративно-прикладного творчества.

## Условия реализации программы

**Помещение:** соответствующее санитарно-гигиеническим нормам, с естественным доступом воздуха и хорошей вентиляцией, с хорошим естественным и искусственным освещением. Свет должен падать с левой стороны на руки, не освещая глаз.

**Оборудование:** столы для теоретических и практических занятий, шкафы и стеллажи для хранения материалов, оборудования, литературы.

**Инструменты и приспособления:** пряжа, крючки, ножницы, иглы, клей, фурнитура, фетр, синтепон. Инструменты и приспособления приобретают родители (законные представители).

## Материально-техническое обеспечение программы

Кабинет, столы, стулья, проектор, компьютер.

## Календарный учебный график

Месяц	Форма занятий		
	№ недели	Урок	
		Теория	Практика
Сентябрь	1	Т (2)	
	2	Т (1)	П (1)
	3	Т (1)	П (1)
	4		П (2)
Октябрь	1		П (2)
	2	Т (1)	П (1)
	3		П (2)
	4	Т (1)	П (1)
Ноябрь	1		П (2)
	2		П (2)
	3	Т (1)	П (1)
	4	Т (1)	П (1)
Декабрь	1		П (2)
	2		П (2)
	3		П (2)
	4		П (2)
Январь	1		П (2)

	2		П (2)
	3	Т (1)	П (1)
	4	Т (1)	П (1)
Февраль	1	Т (1)	П (1)
	2		П (2)
	3		П (2)
	4		П (2)
Март	1		П (2)
	2	Т (1)	П (1)
	3		П (2)
	4		П (2)
Апрель	1		П (2)
	2		П (2)
	3		П (2)
	4	Т (1)	П (1)
Май	1	Т (1)	П (1)
	2	Т (1)	П (1)
	3		П (2)
	4		П (2)
<b>Всего часов</b>		<b>15</b>	<b>57</b>
<b>Итого за год:</b>		<b>36 недель, 72 часа</b>	

### **Методическое обеспечение программы**

**Демонстрационный материал:** крючки, разные виды пряжи, готовые образцы изделий, и др., образцы рисунков и фотографий.

#### **Педагогические технологии:**

**Игровые** (Игровой метод применяется как в качестве самостоятельной технологии, так и в качестве части занятия: постановки творческой задачи, закрепления, упражнений и заданий).

**Технология дифференцированного обучения** (на занятиях возможность выбора, поиска и проявления своей индивидуальности, обучение с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, на основе активности, самостоятельности, общения детей). **Здоровьесберегающие технологии** (физкультминутки, смена рода деятельности, гигиеническое

нормирование нагрузки, строгая дозировка задания, постоянное внимание к охране зрения: посадка учащихся, упражнения по гигиене зрения).

### **Методы и формы, используемые для диагностики качества усвоения теоретического материала на занятиях программы "Волшебный крючок"**

**Устные методы:**

- фронтальный опрос: задаются вопросы, корректируются ответы, организовывается обсуждение;

- дидактические игры: используются для закрепления или обобщения тематических знаний и умений («Что лишнее...», «Найди ошибку», «Угадай по описанию» и другие);

- творческие задания: подготавливают к восприятию нового материала, помогают закреплению и обобщению знаний и умений («Нарисуй правила ТБ», «Отгадай загадки», «Сочини сказку», «Разгадай кроссворд», «Продолжи рассказ» и другие);

- викторина, КВН: текущее диагностирование, обобщение.

**Письменные методы:** - зачетные карточки (тематические зачетные вопросы для индивидуальной или групповой работы);

- тесты (выбор правильных ответов и заданий по теме, применяется на этапе обобщения);

- дидактические задания (индивидуальная работа по карточкам);

**Практические методы:**

- сбор и систематизация материалов по изготовлению вязаных игрушек;

- изготовление изделия;

- участие в выставках.

**Контрольно-измерительные материалы.**

**Вопросы:**

1. Назвать правила техники безопасности при работе с колющимися и режущимися инструментами .

2. Назовите основные виды петель, используемые при изготовлении игрушки амигуруми .

3. Назовите алгоритм изготовления помпона из пряжи.

### **Практические задания:**

1. Свяжите цепочку из воздушных петель.

2. Выполните вязание по предложенной схеме.

3. Свяжите цветок или рыбу из пряжи.

4. Свяжите плюшевого мишку.

### **Уровни усвоения программы:**

Ребенок с легкостью отвечает на 85 % и более %, может выполнить практическое задание – высокий уровень освоения программы;

правильно отвечает на 84% - 50% вопросов, выполняет практическое задание, но с недочетами - средний уровень освоения программы;

отвечает на менее 50% вопросов, плохо выполняет или не может выполнить практическое задание - низкий уровень освоения программы.

### **Список литературы, используемой педагогом**

1. Слижен С. Г. Вязание крючком: самый полный и понятный самоучитель/ Меркулова Л. – М.: Эксмо, 2013 г. -96с.

2. Обереги своими руками: укрась и защити свой дом/А.Э. Шептуля. — М.:Эксмо, 2007.

3. Мягкая игрушка/ И. Силецкая — М.: Эксмо: Терция Валери. СПД 2007. (Академия «Умелые ручки»).

4. Азбука рукоделия: Мягкая игрушка по правилам и без/ К.Б. Митителло. — М.: Эксмо, 2007. Подарки легко и быстро/ М.А. Кузьмина, М.В. Максимова. - М.: Эксмо, 2008.



## **Список литературы, используемой учащимися**

1. Городкова Т. В. Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки/ Городкова Т. В., Нагибина М. И - Ярославль, Академия развития, 1998 - 120с.

2. Екатерина Баклаго. Сумки из трикотажной пряжи. Вяжем крючком – Контэнт Копирайт, 2019г. - 96с.

3. Журналы «Лукошко идей», Журналы «Подарки своими руками»  
Интернет-ресурсы

1. Уроки вязания крючком и спицами - <https://kryuchkom.ru/> - сайт о вязании

2. Схемы вязания крючком с описанием - <https://verena.ru/vyazaniekruchkom/>

3. Сайт для поиска идей - <https://pinterest.com/>